

# Madrygal. Revista de Estudios Gallegos

ISSN:1138-9664

Vol. 10

2007

## Sumario

Artigos	Páxinas
<i>O nadal nas letras galegas (1940-1979)</i> Xesús ALONSO MONTERO	11-33
<i>Luis Pimentel, poeta del abismo interior</i> Susana AGUSTÍN FERNÁNDEZ	35-43
<i>A evolución ideolóxica de Manuel Lugrís Freire</i> Xabier CAMPOS VILLAR	45-53
<i>Aproveitamento do portugués na elaboración terminolóxica do galego</i> Valentina FORMOSO GOSENDE	55-65
<i>Enunciación e estilo na obra de Manuel María</i> Xosé Ramón FREIXEIRO MATO	67-76
<i>Posmodernidade e metarrelato nacional: a creación ferriniá de Tago Ata</i> María LÓPEZ SANDEZ	77-84
<i>Recursos literarios na obra poética de Ursula Heinze de Lorenzo</i> Amaya LORENZO HEINZE	85-91
<i>Variación dialectal nos verbos do galego: conflitos e violacións</i> M. <sup>a</sup> do Carme PARAFITA COUTO	93-105
<i>Compostela cerca</i> Mario PEDRAZUELA	107-115
<i>Cronología comparativa del exilio en las narrativas gallega y castellana: 1942-2006</i> María Jesús PIÑEIRO DOMÍNGUEZ	117-125
<i>Sobre lingua e identidade(s): algunhas teorías, traballos e retos</i> Xandra SANTOS PALMOU	127-133
<i>Visión de Vicente Risco hacia Portugal en Nós y en su obra Teoría do Nacionalismo galego</i> Alicia VALIENTE FERNÁNDEZ	135-143
<i>Unha achega ao discurso narrativo de autoría feminina</i> Dolores VILAVEDRA	145-151
<b>Varia</b>	
<i>Cartas de Alonso Zamora Vicente a Francisco Fernández del Riego</i> Xesús ALONSO MONTERO	153-157
<i>Reflexións dende o “Ano da memoria”</i> Emilio GRANDÍO SEOANE	159-163

## Sumario

<i>Camilo Díaz Baliño, escenas segadas</i> Roberto PASCUAL RODRÍGUEZ	165-169
---	---------

## Crónica

<i>Dez anos de Madrygal</i> Ana ACUÑA, Miguel LOUZAO, Carmen MEJÍA e Roberto PASCUAL	171-177
---	---------

<i>Alquimia poética na Casa de Galicia</i> Ana BALSEIRO	179-181
--	---------

## Creación

### POESÍA

<i>Poema</i> Yolanda CASTAÑO	183
---------------------------------	-----

<i>Confesión e Fundición</i> Miguel Anxo FERNÁN-VELLO	185-186
--	---------

<i>Poemas</i> Xavier FRÍAS CONDE	187-188
-------------------------------------	---------

<i>Madrigal para MADRYGAL –Aniversario–</i> Manuel PEREIRA VALCÁRCEL	189
---	-----

<i>Polo río os peixes e Descanso ao final do rego</i> Luz PICHEL	191-192
---	---------

### NARRATIVA

<i>Caro sangue</i> Francisco CALVO DEL OLMO	193-194
--	---------

Fragmentos inéditos de <i>Home sen nome</i> Suso DE TORO	195-196
---	---------

<i>Visitando a costa</i> Juan VILLAR	197-198
---	---------

### TEATRO

<i>Breve suspiro</i> Xosé Luís PRIETO	199-201
--	---------

## Tradución

<i>Un numero sul braccio. Un número no brazo, de Dacia Maraini</i> Carme LAMELA VILLARAVID	203-209
---	---------

## Entrevista

<i>O harmónico cosmos de Luz Pozo Garza</i> Roberto PASCUAL RODRÍGUEZ	211-216
--	---------

## Recensións

Ameixeiras, Diego: <i>Tres segundos de memoria</i> Inmaculada OTERO VARELA	217
Amor Ruibal, Ángel: <i>Principios Generales de lingüística indoeuropea e Los problemas fundamentales de la filología comparada: su historia, su naturaleza y sus diversas relaciones científicas.</i> Diego MUÑOZ CARROBLES	217-218
Auster, Paul: <i>Brooklyn Follies</i> Montse PENA PRESAS	218-219
Baceiredo, Rebeca: <i>O suxeito posmoderno</i> Xandra SANTOS PALMOU	219-220
Casares, Carlos: <i>Á marxe, 1992; Á marxe, 1993</i> Lucía DEL BARCO	220-221
Moure, Teresa: <i>A palabra das fillas de Eva</i> Diego MUÑOZ CARROBLES	221
Pardo de Neyra, Xulio: <i>As orixes da literatura infantil galega (1818-1936). Unha nova forma de entender a literatura</i> Mónica DOMÍNGUEZ PÉREZ	222-223
Pato, Chus: <i>A ponte das poldras</i> Luís LUNA	223-224
Pernas Cora, Gustavo: <i>Final de película</i> Roberto PASCUAL	224
Ramos, Elisabete: <i>Portugalizar. Portugués para galegofalantes</i> María VILASÓ MARTÍNEZ	224-226
Rivas, Manuel: <i>Os libros arden mal</i> Olivia RODRÍGUEZ	226-228
Rodríguez González, Olivia (ed.): <i>Das sonorasas cordas, 15 poetas desde Galicia</i> Begoña REGUEIRO SALGADO	228-229
Toro, Suso de: <i>Home sen nome</i> María FERNÁNDEZ REI	229
Xesteira, J. A. (2005): <i>Contos de familia</i> Lucía DEL BARCO	229-230